

II BIENAL BRASIL DO LIVRO E DA LEITURA

bienalbrasildolivro.com.br



CAPINAN_BA



DANIEL GALERA_RS



PIERRE LÉVY_França



ANDRÉ GIUSTI_DF



ANA MARIA MACHADO_RJ



TEREZA CRUVINEL_DF



LEONARDO PADURA_Cuba



VALERIA LUISELLI_México



NICHOLAS BEHR_DF



MINO CARTA_SP



JOHN DRAMANI_Gana



MARÇAL AQUINO_SP



JESSICA SORENSEN_EUA



NNEDI OKORAFOR_Nigéria

Em abril de 2012, durante dez dias, a 1ª Bienal Brasil do Livro e da Leitura reuniu em Brasília cerca de 200 autores de todos os continentes. Com o tema "O poder transformador do livro e da leitura" o evento homenageou dois dos mais importantes nomes das letras de todo o mundo: o escritor nigeriano Wole Soyinka, prêmio Nobel de Literatura de 1986, e Ziraldo, um dos maiores expoentes de literatura infantil brasileira.

A Bienal Brasil do Livro e da Leitura é um dos maiores eventos literários do país. Uma programação diversificada e inteiramente gratuita atraiu mais de 250 mil visitantes, que participaram de lançamentos de livros, seminários, debates, palestras, encontros, oficinas, exposições de filmes, exposições, homenagens, shows e apresentações teatrais. Para estudantes e professores, a Bienal teve um atrativo especial: livros a preços acessíveis ou com descontos.

A I Bienal foi realizada na Esplanada dos Ministérios da capital do País, cidade patrimônio cultural da humanidade. Em uma área de 16 mil metros quadrados foi montada uma estrutura que abrigou 158 estandes de venda, que disponibilizaram mais de 80 mil títulos e publicações de cerca de 350 editoras. Estima-se que mais de 330 mil livros foram vendidos durante a realização do projeto, em uma movimentação financeira que atingiu mais de 6 milhões de reais.

Um encontro para afirmar identidades e diferenças. Este deve ser o perfil da II Bienal Brasil do Livro e da Leitura. Um dos maiores eventos literários do País, a BIENAL começa no dia 11, com homenagem ao grande Eduardo Galeano, e segue até o dia 21 de abril, em Brasília, trazendo pela primeira vez ao País alguns nomes que são sinônimos de polêmica e talento, como a norte-americana Naomi Wolf (autora do recente sucesso *Vagina*), o chinês Murong Xuecun (um dos mais célebres de sua geração), o cubano Leonardo Padura (autor de *O homem que amava os cachorros*, que tem Trotsky como personagem) e a são-tomense Conceição Lima (considerada a maior poeta viva de seu país), dentre vários outros. Realizada pelo Governo do Distrito Federal, através das Secretarias de Cultura e Educação, e pelo ITS

- Instituto Terceiro Setor, a II Bienal Brasil do Livro e da Leitura tem coordenação geral de Nilson Rodrigues, curadoria do jornalista e escritor Luiz Fernando Emediato e produção executiva de Eduardo Cabral. O projeto é inserido no Plano do Distrito Federal do Livro e da Leitura.

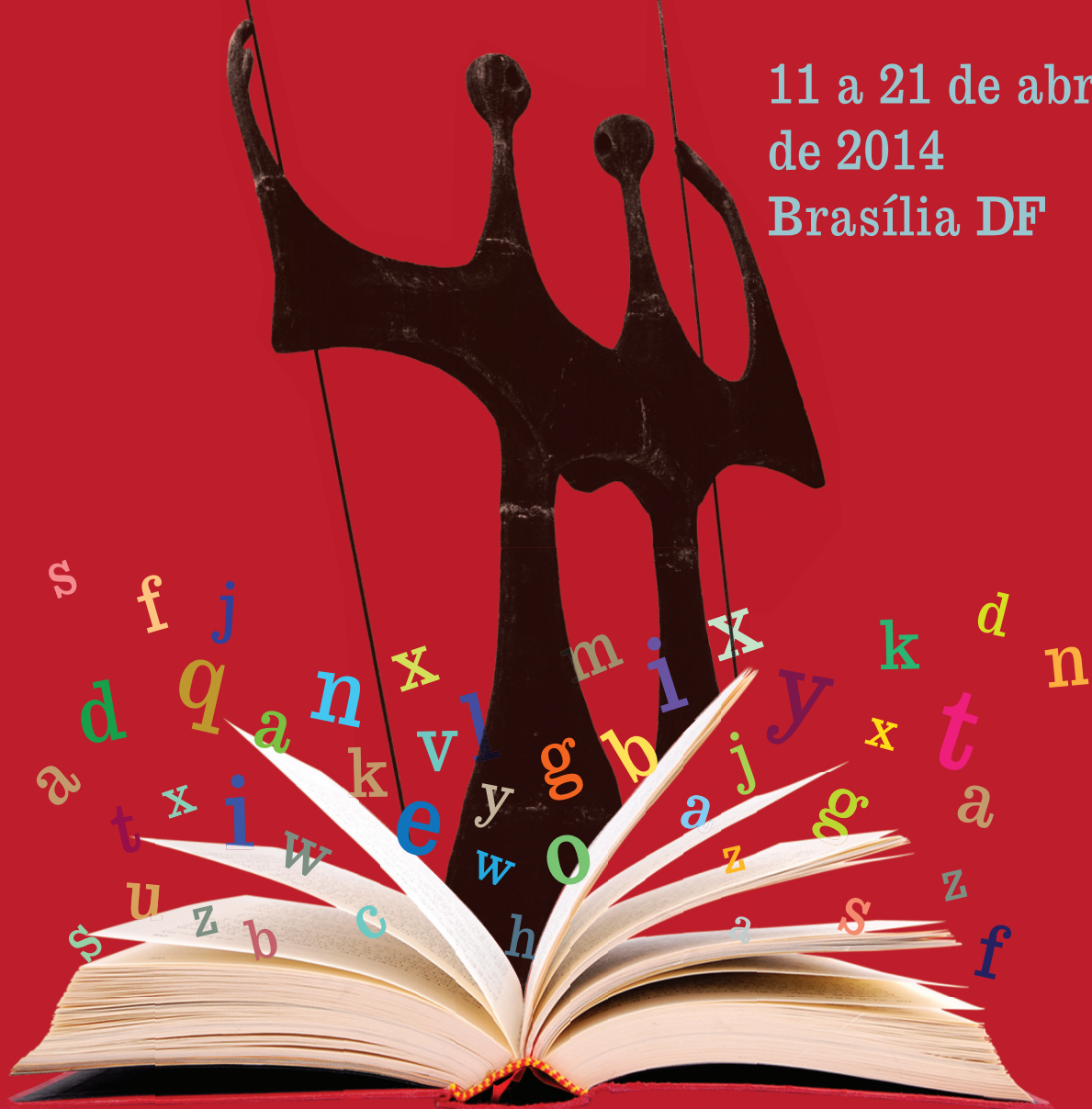
A II Bienal promoverá 10 dias dedicados a seminários, debates, palestras, lançamentos e mostra de cinema. A lista de escritores convidados é pródiga e cobre vários continentes. O uruguaio Eduardo Galeano, autor de obras antológicas como *As veias abertas da América Latina* e a trilogia *Memória do Fogo*, será o homenageado internacional do evento. Ele recebe homenagem e faz palestra no primeiro dia da BIENAL, 11 de

abril, às 20h30, no Auditório do Museu Nacional da República. No dia 13, ele participa da mesa que vai debater "Futebol e ditaduras", às 16h, no auditório Nelson Rodrigues, no espaço Bienal.

E o grande mestre Ariano Suassuna, considerado por muitos críticos como o maior escritor brasileiro em atividade, receberá as honras como homenageado nacional, trazendo para a Bienal seu pensamento indignado em defesa da cultura brasileira. Suassuna recebe a homenagem e faz palestra na terça-feira, dia 15 de abril, também no Auditório do Museu Nacional.

O evento contará também com a participação do africano John Dramani Mahama, escritor e presidente do Gana.

11 a 21 de abril
de 2014
Brasília DF



Seminários e debates que movimentarão a II Bienal Brasil do Livro e da Leitura



Mia Couto (Moçambique) . Vladimir Safatle (SP) . Dag Øistein Endsjø (Noruega)

Algumas das falas mais admiráveis da I BIENAL ocorreram no contexto dos seminários e jornadas, que contaram com a presença de pensadores como o paquistanês Tariq Ali e a indiana Vandana Shiva, escritores como o nigeriano Wole Soyinka (primeiro negro a ganhar o Prêmio Nobel de Literatura) e a norte-americana Alice Walker, dentre muitos outros autores que atraíram plateias enormes aos auditórios do evento. Em 2014 não será diferente.

O Seminário Krisis volta em nova edição, trazendo mais temas estimulantes para o debate. Serão discutidas questões como "Os conflitos políticos, as guerras e a intolerância religiosa", "A sociedade global e a utopia do desenvolvimento sustentável" e "Cidades rebeldes: o povo nas praças e a crise dos modelos de representação política". Dentre os convidados, nomes como o escritor moçambicano Mia Couto, o filósofo e professor Vladimir Safatle, o historiador Peter Demant (especialista em Oriente Médio), o professor e escritor norueguês Dag Øistein Endsjø (pesquisador da relação entre religião e direitos humanos e religião e cultura), os antropólogos José Jorge de Carvalho e James Holston (EUA) e o senador Cristovam Buarque.

O elenco feminino da II Bienal Brasil do Livro e da Leitura promete revelar a força da escrita das mulheres em vários continentes. A autora norte-americana Naomi Wolf é um dos nomes confirmados para o Seminário A Literatura no Feminino. E ainda a realização de uma mesa reunindo as brasileiras Ana Maria Machado e Ana Miranda, duas das maiores do País, sob mediação do jornalista Severino Francisco.

Já o seminário Brasil, América Latina e África: Novas Realidades, Novos Escritores vai colocar, lado a lado, autoras como a norte-americana de origem nigeriana Nnedi Okorafor (nome de destaque crescente da literatura de ficção dos Estados Unidos) e a argentina Pola Oloixarac (um das mais festejadas autoras da nova geração

latino-americana). A mexicana Valeria Luiselli (que tem sido apontada como a nova "Bolaño", em referência ao genial escritor e poeta chileno precocemente falecido) dividirá as atenções com Conceição Lima (grande poeta de seu país, São Tomé e Príncipe). No seminário, a participação de jovens autores brasileiros como Antonio Prata (filho dos também escritores Mário Prata e Marta Góes) e João Paulo Cuenca (romancista, contista, cronista e roteirista).

Pelas mesas de outro seminário, Narrativas Contemporâneas da História do Brasil, circularão escritores de trajetória reconhecida como, Paulo Rezzutti (de Domitila – A Verdadeira História da Marquesa de Santos, 2013) e Lilia Moritz Schwarcz (de As Barbas do Imperador: D. Pedro II, um monarca nos trópicos, Prêmio Jabuti em 1999). Já o seminário Internet – Estética, Difusão e Mercado vai propor, em quatro mesas, debates sobre temas como os espaços democráticos de difusão literária na internet, novos formatos, gêneros e estéticas e até a revolução na mídia e na informação, trazendo autoridades no assunto como o norte-americano Dan Schawbel (colunista da Times e da Forbes), o blogueiro Miguel do Rosário (do famoso blog O Cafezinho), a escritora norte-americana Jessica Sorensen (apontada como criadora da literatura chamada "New Adult") e o mestre em comunicação Renato Rovai.

A II Bienal Brasil do Livro e da Leitura ainda vai propiciar o contato dos leitores brasileiros com o que se produz na Ásia através do debate A Literatura que vem do Oriente, que trará dois escritores de sucesso em seus países: o chinês Murong Xuecon e o sul-coreano Kim Young-ha. Murong Xuecon é um dos autores mais célebres da China e tem conseguido driblar a temível censura do dragão asiático fazendo uso da internet. Young-ha emprega sua escrita para falar dos desafios dos jovens coreanos diante de um mundo globalizado e tem tido suas obras adaptadas para o cinema em seu país.

A nova face do feminismo

O protagonismo da mulher na cena social, econômica, política e cultural, conjugado à desconstrução dos estereótipos que compõem o imaginário e o ideal de beleza feminina, compõem o horizonte literário da antropóloga e escritora norte-americana Naomi Wolf, um dos destaques da II Bienal Brasil do Livro e da Leitura, na série de seminários Literatura no feminino.

Grande nome do feminismo hoje, Naomi Wolf vem ao Brasil pela primeira vez. A autora de sucessos como "O Mito da Beleza" e "Vagina – uma nova biografia" promete instigar a plateia com a defesa que faz da conexão entre cérebro e vagina e com suas propostas para o desenvolvimento de uma democracia sustentável. Segundo Wolf, o prazer feminino está mais relacionado a uma questão neurológica orgânica do que a aspectos emocionais e psicológicos e essa vinculação é essencial para que a mulher assuma consciência e o real controle de si mesma.

A autora também afirma que os padrões de beleza impostos às mulheres são consequências do movimento de emancipação feminina. Para ela, as imagens idealizadas e padronizadas segundo os ditames da indústria de beleza se revertem, na verdade, em sério e paradoxal retrocesso cultural, dificultando o que as mulheres tanto lutaram para alcançar no século XX: a ascensão social e a autonomia política.

Naomi Wolf (EUA)



Seminário O Golpe, A Ditadura e O Brasil: 50 Anos

A passagem dos 50 anos do golpe militar de 1964 vai receber atenção especial na programação da II BIENAL. Foram idealizados um seminário, mostra de cinema, leituras dramáticas, exposições e os chamados Shows da Resistência. Grandes escritores estarão juntos no seminário O Golpe, a Ditadura e o Brasil: 50 Anos. Para discutir A produção literária nos anos de chumbo virão Ignácio de Loyola Brandão, Domingos Pellegrini, Thiago de Melo e Antônio Torres, dentre outros. A mesa sobre Narrativas guerrilheiras: a luta contra a ditadura vista por dentro, contará com experiências como as do poeta Pedro Terra (ex-prespo político, autor de obras como Poemas do Povo da Noite e Missa dos Quilombos, em parceria com Pedro Casaldaglia e Milton Nascimento), Maurice Politi (autor de Resistência atrás das grades) e Frei Betto (escritor e religioso brasileiro, autor de livros como Cartas da Prisão). E caberá a autores como Capinam e Ziraldo comentar A produção artística e cultural na ditadura: a criatividade e a esperança como armas contra o medo e a repressão.

E o período ainda inspira duas ex-

posições que ficarão montadas durante toda a temporada da II Bienal Brasil do Livro e da Leitura, trazendo charges e fotografias da época do

Governo Militar. Pasquim, O rato que ruge - na trincheira do humor resistindo à ditadura exibirá cerca de 60 obras de humor gráfico, entre charges, cartuns e páginas de quadrinhos de artistas que dirigiram o famoso jornal de resistência à ditadura, como Ziraldo, Jaguar, Henfil e Millôr Fernandes, além de obras de seus colaboradores, como Claudius, Chico Caruso, Fortuna, Nani, Reinaldo e outros. A intenção da exposição é mais do que rememorar o clima de opressão, censura, cerceamento e sofrimento que se abateu sobre o Brasil no período, mas também mostrar como artistas e jornalistas resistiram, lutando por seus ideais, informando e denunciando. E o fotógrafo Orlando Brito apresentará uma seleção de fotografias de cobertura jornalística dos anos de chumbo. Serão imagens em preto e branco de momentos significativos da época. As duas exposições ficarão montadas no espaço da II BIENAL e poderão ser vistas durante todo o período do evento.



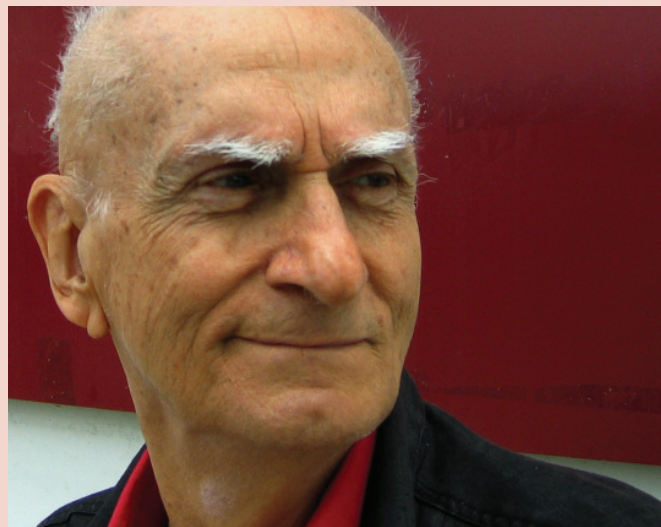
Frei Betto (MG) . Vladimir Carvalho (DF) . Ziraldo (RJ) . Franklin Martins (DF)

ACESSO DEMOCRÁTICO

Uma estrutura de 16.500m². Esta será a área ocupada na Esplanada dos Ministérios pelos auditórios, cafés e espaços de convivência da II BIENAL BRASIL DO LIVRO E DA LEITURA. O evento receberá mais de 200 estandes, com todas as maiores e mais importantes editoras e livrarias do País. A expectativa é de receber 250 mil pessoas - 50 mil a mais do que na primeira edição. A II BIENAL movimentará algo em torno de R\$ 9 milhões em 500 mil livros vendidos. O local ficará aberto das 10 às 22 horas e, ao contrário de vários outros eventos do gênero no País, terá entrada totalmente franca.

HOMENAGEM A D O

A arte como missão



Ariano Suassuna

Considerado por diversos críticos o principal escritor brasileiro em atividade, Ariano Suassuna, há décadas, é um nome destacado da cultura brasileira. Dramaturgo, romancista, poeta, ensaísta, idealizador e principal teórico do Movimento Armorial, Ariano Suassuna costuma dizer que arte não é produto de mercado. "Podem me chamar de romântico. Arte pra mim é missão". E com esta tarefa ele tem se tornado íntimo do povo brasileiro.

Suas aulas-espetáculos lotam teatros Brasil afora. Sua peça O Auto da Compadecida (apontada por Sábato Magaldi como a peça mais popular do moderno teatro brasileiro) foi transposta para a televisão e depois para o cinema por Guel Arraes, alcançando sucesso absoluto de audiência. Mas há muito mais tempo, seu pensamento indignado vem iluminando as reflexões sobre cultura brasileira.

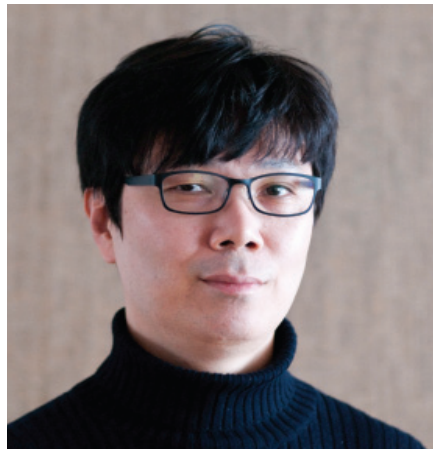
Escreveu sua primeira peça em 1947, Uma Mulher Vestida de Sol. Seguiram-se Cantam as Harpas de Sião (ou O Desertor de Princesa), Os Homens de Barro, Auto de João da Cruz, Torturas de um Coração, O Arco Desolado, O Castigo da Soberba, O Rico Avarento, o Auto da Compadecida, O casamento suspeito, O Santo e a Porca, O homem da vaca e o poder da fortuna, A pena e a lei, Farsa da boa preguiça, A Caseira e a Catarina, As conchambranças de Quaderna e Fernando e Isaura O casamento suspeito.

Sua produção em romance inclui A História de amor de Fernando e Isaura, O Romance d'A Pedra do Reino e o Príncipe do Sangue do Vai-e-Volta e História d'O Rei Degolado nas caatingas do sertão/Ao sol da Onça Caetana. Tem também vasta obra poética.

A escrita que veio da Ásia

Duas jovens vozes incendiárias, dois escritores de ponta em seus países. A Ásia estará muito bem representada na II Bienal Brasil do Livro e da Leitura. Da China está confirmada a vinda de Murong Xuecun, hoje um dos autores chineses mais célebres. Da Coréia do Sul virá Kim Young-ha, que já conquistou todos os principais prêmios de seu país. Os dois chegam pela primeira vez ao Brasil e prometem surpreender a plateia com ideias ligadas à liberdade de expressão e os desafios da juventude nesta era de globalização. Xuecun e Young-ha irão participar do seminário "A Literatura que vem do Oriente".

Nascido em 1974, Murong Xuecun (pseudônimo de Hao Qun) é conhecido na China por sua coragem na luta em defesa da livre expressão. Num país onde todo livro deve passar por um departamento de censura antes de ser editado, Xuecun tem conseguido escapar do rígido controle através do uso astuto da internet – ele publica os capítulos separados, sob diferentes pseudônimos. Só depois a obra chega ao papel, em geral bastante



Acima. Murong Xuecun (China).
Abaixo. Kim Young-ha (Coréia do Sul)

cutada. Hoje, ele tem mais de 8,5 milhões de seguidores no Weibo, o equivalente chinês ao Twitter. Com uma escrita picante, violenta e niilista, o autor discorre sobre as contradições da vida humana. Seu livro "Leave Me Alone: A Novel of Chegdu" foi publicado on line em 2002 e em seguida editado na mídia impressa tendo vendido mais de um milhão de exemplares. A obra já foi traduzida para o inglês, francês, alemão, português e vietnamita. Um dos autores chineses mais célebres recebeu, em 2010, o People's Literature Prize por The Missing Ingredient.

Kim Young-ha é um dos escritores mais proeminentes de sua geração. Nascido em 1968, o autor fala de emoções e desafios de jovens coreanos num mundo cada vez mais globalizado e em constante mudança. Logo em seu romance de estreia, Eu tenho o direito de me destruir, de 1996, ganhou o prestigiado prêmio Munhak-dongne. O livro foi traduzido para o francês dois anos mais tarde, seguindo-se o inglês e o alemão.

Desde então, Kim escreveu cinco romances e lançou algumas coletâneas de contos. Em 2004, teve seu ano de "grand slam", vencendo todos os principais prêmios literários de seu país, com o romance "Black Flower", no qual conta a história verídica de 1.033 imigrantes coreanos vendidos para o México em 1905 e tratados como escravos.

Sua obra tem servido de fonte de inspiração para cineastas coreanos – dois dos livros já foram adaptados para o cinema e um terceiro está a caminho.

P R O G R A M A

11 de Abril/14 – Sexta-feira

20:30 • HOMENAGEM INTERNACIONAL

Eduardo Galeano (Uruguai) - Cerimônia e Palestra
LOCAL Auditório do Museu Nacional da República da República Honestino Guimarães

22:00 • ORQUESTRA SINFÔNICA DO TEATRO NACIONAL CLÁUDIO SANTORO

SHOWS DA RESISTÊNCIA Grupo Tarancón (América Latina)

LOCAL Auditório do Museu Nacional da República da República Honestino Guimarães

12 de Abril/14 – Sábado

10:00 • ABERTURA OFICIAL DO ESPAÇO BIENAL ABERTURA DA EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura"

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

ABERTURA DA EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo", de Orlando Brito

LOCAL Espaço Bienal - Espaço Cultural Athos Bulcão

10:30 • TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

11:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Se a Catraia Não Virar" de Olivia Maria Maia (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

11:30 • TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

ESPETÁCULO CÊNICO-MUSICAL "Crianceiras" (MS)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

13:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "A Arte de Ilustrar", de Fernando Lopes (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

14:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Maraçu não tem Remorso", de Pedro Sérgio dos Santos (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

14:30 • RECITAL POÉTICO e PALESTRA "Erguer (se) pela palavra" - José Luiz Tavares (Cabo Verde)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

15:00 • PALESTRA "A Legislação Brasileira sobre meio ambiente", com Roseli Senna Ganem (DF) e Sueli Mara Vaz Guimarães de Araújo (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

15:30 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Almanaque 1964", de Ana Maria Bahiana (RJ)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

16:30 • SEMINÁRIO - NARRATIVAS CONTEMPORÂNEAS DA HISTÓRIA DO BRASIL Mesa I: "Novas visões da escrita da história brasileira" - Paulo Rezutti (SP) e Tiago Luís Gil (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

LANÇAMENTO DO LIVRO "Maraçu não tem Remorso" de Pedro Sérgio dos Santos (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

17:00 • DEBATE "Futebol e Literatura" - Sérgio Rodrigues (RJ), Xico Sá (PE) e Paulo Rossi (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

ESPETÁCULO CÊNICO-MUSICAL "Crianceiras" (MS)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

18:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "A bailarina empoeirada - História do povo de Brasília" de Luiz Humberto de Faria Del'Isola (DF) e Noemia Barbosa Boianovsky (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

18:30 • LANÇAMENTO DO LIVRO "O homem que amava os cachorros" e PALESTRA "Trotski: entre a realidade e a ficção" Leonardo Padura (Cuba) e Hamilton Pereira (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

19:30 • O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Barra 68 - Sem perder a Ternura" (Brasil, 2010) - Direção: Vladimir Carvalho (DF) - Exibição e Debate com o diretor

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

20:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Marighella: o Guerrilheiro que incendiou o mundo" e PALESTRA "Marighella: A batalha das biografias e o direito à memória", com Mário Magalhães (RJ)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

21:00 • SARAU em homenagem a Juan Gelman

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

LEITURAS DRAMÁTICAS O Teatro na resistência à ditadura: "Besame mucho" - Autor: Mario Prata - Direção: Hugo Rodas (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

22:00 • SHOWS DA RESISTÊNCIA Carlos Lyra

LOCAL Praça do Museu Nacional da República

A voz da consciência da África



Conceição Lima (São Tomé e Príncipe)

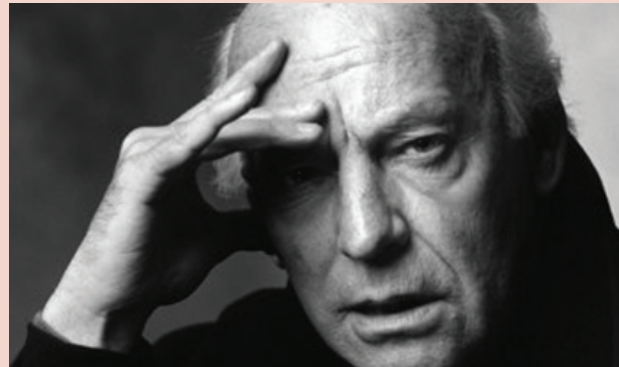
apenas da musicalidade e originalidade imagética de seus versos. Sua força está circunscrita ainda a uma voz comprometida com sua terra, suas tradições, a liberdade de seu povo e nação.

Considerada hoje a maior poeta viva de seu país, Conceição Lima nasceu em 1961 e cresceu em meio às lutas políticas pela independência de São Tomé. Formada em Jornalismo em Portugal e mestre em Estudos Afroportugueses e Brasileiros, pelo King's College de Londres, é especialista em Governos e Políticas na África. Atua ainda como jornalista, colaborando para a BBC de Londres. A autora de três livros de poesia: *O Útero da Casa* (2004), *A Dolorosa Raiz do Micondó* (2006, editado no Brasil em 2012) e *O país de Akendenguê* (2011) é uma das presenças mais fortes do elenco feminino da II Bienal Brasil do Livro e da Leitura. A poeta escreve versos contra a hipocrisia, a mentira, os desmandos. Por isso, tem sido censurada em seu país. Os estudiosos consideram sua obra "a voz da consciência" da África. Sua poesia lança um eco sobre o descontentamento com os ideais que não se realizaram após a independência e que, ao contrário, deram lugar a um clima de repressão, angústia e medo.

"Toma o ventre da terra/e planta no pedaço que te cabe/esta raiz enxertada de epitáfios". A prodigalidade poética de Conceição Lima, da pequena ilha africana de São Tomé, tornada independente de Portugal em 1975, após 500 anos de colonização, resulta não

HOMENAGEA DO

Grande homenagem ao pensador



Eduardo Galeano

A II Bienal Brasil do Livro e da Leitura, que acontece de 12 a 21 de abril de 2014, escolheu dois escritores que compõem, com sua obra, uma espécie de síntese da identidade do continente latino-americano. Como homenageado internacional, o evento contará com a presença do uruguaio Eduardo Galeano, e dentre os autores brasileiros, a escolha acertada do mestre Ariano Suassuna.

Mais do que um notável escritor e renomado jornalista, Eduardo Galeano alcançou o estatuto de pensador. Com milhões de livros vendidos, foi traduzido para dezenas de idiomas e se fez mundialmente conhecido especialmente a partir de seu livro *Veias Abertas da América Latina*, de 1971, e pela trilogia *Memória do Fogo*, composta entre 1982 e 1986.

Graças a seu ideário contestador e combativo converteu-se em referência na luta contra a ditadura na América Latina, tendo seu nome lembrado por sua constante inquietude política face às crises econômicas, atentados à democracia e desigualdades sociais que ainda abatem os continentes. Sua maestria literária, que conjuga história, ficção e lirismo, rendeu-lhe inúmeras distinções, como o prêmio Casa de Las Américas, em 1975 e 1978, e o Aloa, em 1993.

AMAZÃO

13 de Abril/14 - Domingo

09:00 às 22:00 • EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura"

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"

LOCAL Espaço Bienal - Espaço Cultural Athos Bulcão

10:30 • PALESTRA "Desencantos, novos realismos e auto definições: uma aproximação na narrativa latino-americana contemporânea", com Rafael Gutierrez Giraldo (Colômbia)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

ESPETÁCULO CÊNICO-MUSICAL "Crianceiras" (MS)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

11:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "O Bichano da Besta-Fera" de Wilson Mesquita de Castro (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

11:30 • A NOVA GERAÇÃO DE FICIONISTAS

BRASILEIROS Mesa I: Michel Laub (SP), Verônica Stigger (RS), Luisa Geisler (RS) e José Rezende (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

13:30 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Catraca Inoperante", de Clara Arreguy (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

14:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Hortaliças para Crianças, volumes 1 a 3"

LOCAL Espaço Bienal - Praça do Encontro Vinícius de Moraes

14:30 • LANÇAMENTO DO LIVRO "O Caderno da Menininha" de Revênia Amorim Borges (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

15:00 • SEMINÁRIO - INTERNET - ESTÉTICA, DIFUSÃO E MERCADO Mesa I: "A Internet e os espaços democráticos de difusão literária" - Alexandre Marino (DF), Daniel Galera (RS), Joca Terron (MT) e André Giusti (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

ESPETÁCULO CÊNICO-MUSICAL "Crianceiras" (MS)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

15:30 • LANÇAMENTO DO LIVRO "A biografia de Torquato Neto" e PALESTRA de Toninho Vaz (RJ)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

16:00 • DEBATE "Futebol e Ditaduras na América Latina" - Eduardo Galeano (Uruguai), Lúcio de Castro (RJ), Mário Magalhães (RJ) e Rodrigo Merheb (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

17:00 • DEBATE "Experiências populares de fruição e difusão literária" - Sérgio Vaz (SP), Isaac Mendes (DF) e TT Catalão (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Araguaya - A Conspiração do Silêncio" (Brasil, 2002) - Direção: Ronaldo Duque (DF) - Exibição e Debate com o diretor

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

18:30 • SEMINÁRIO - LITERATURA NO FEMININO Mesa I: Naomi Wolf (EUA) e Débora Diniz (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

20:00 • O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Hércules 56" (Brasil, 2006) - Direção: Sílvio Da-Rin (RJ) - Exibição e Debate com o diretor

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "Narrativas guerrilheiras: a luta contra a ditadura vista por dentro" - Mesa I: Alfredo Sirkis (RJ)

Mediação: Tereza Cruvinel (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

20:30 • SEMINÁRIO - BRASIL, AMÉRICA LATINA E ÁFRICA: NOVAS REALIDADES, NOVOS ESCRITORES Mesa I: Nnedi Okorafor (Nigéria), Póla Oloixarac (Argentina), João Paulo Cuenca (SP) e Graça Ramos (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

21:00 • LEITURAS DRAMÁTICAS O Teatro na Resistência à Ditadura: "Rasga Coração" - Autor: Oduvaldo Vianna Filho - Direção: Luciana Marthuchelli (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

21:30 • SARAU POÉTICO NOITE SUPERNOVA

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

22:00 • SHOWS DA RESISTÊNCIA MPB 4

LOCAL Praça do Museu Nacional da República

14 de Abril/14 - Segunda-feira

09:00 às 22:00 • EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura"

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"

LOCAL Espaço Bienal - Espaço Cultural Athos Bulcão

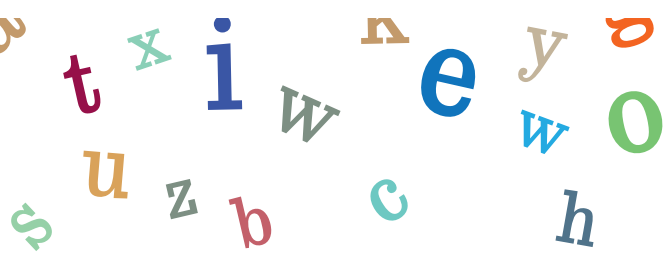
09:30 • ESPETÁCULO "A farsa da boa preguiça" - Grupo Teatro Guará PUC (GO)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

10:30 • TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças



LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
11:00 . **DEBATE** "As múltiplas faces de Fernando Pessoa" José Paulo Cavalcanti Filho (PE) e Romário Schettino (DF)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
14:00 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens e crianças
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
15:00 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens e crianças
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
16:00 . **LANÇAMENTO DO LIVRO** "Qualidade e Sustentabilidade do Ambiente Construído", de Fabiano José Arcádio Sobreira (DF), Roseli Senna Ganem (DF) e Sueli Mara Vaz Guimarães de Araújo (DF)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
ESPETÁCULO "A farsa da boa preguiça" - Grupo Teatro Guará PUC (GO)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
16:30 . **PALESTRA** "Recordações da alma dos vivos: experiências literárias do cárcere", de Luiz Alberto Mendes
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
18:00 . **LANÇAMENTO DO LIVRO** "A Rua de Todo Mundo" de Carolina Nogueira (DF)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
18:30 . **SEMINÁRIO - BRASIL, AMÉRICA LATINA E ÁFRICA: NOVAS REALIDADES, NOVOS ESCRITORES** Mesa II: Valeria Luiselli (México), Conceição Lima (São Tomé e Príncipe), Antônio Prata (SP) e Paulo Paniago (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
19:00 . **DEBATE** "Biografias: literatura, história e identidade cultural" - Ruy Castro (RJ), José Paulo Cavalcanti Filho (PE) e Toninho Vaz (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
19:30 . **O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL** "Pra Frente Brasil" (Brasil, 1982) - Direção: Roberto Farias (RJ) - Exibição e Debate com o diretor
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
20:30 . **SEMINÁRIO KRISIS** Mesa I: "Os conflitos políticos, as guerras e a intolerância religiosa" - Peter Demant (Holanda), Dag Øystein Endsjø (Noruega), Klester Cavalcanti (PE) e Helio Schwarzman (SP)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
21:00 . **LEITURAS DRAMÁTICAS** O Teatro na Resistência à Ditadura: "Murro em ponta de faca" - Autor: Augusto Boal - Direção: Chico Simões (DF)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
22:00 . **SHOWS DA RESISTÊNCIA** Ivan Lins
LOCAL Praça do Museu Nacional da República

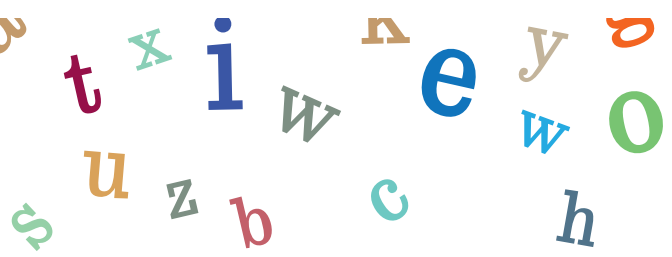
15 de Abril/14 - Terça-feira

09:00 às 22:00 . **EXPOSIÇÃO** "O traço do Pasquim no combate à ditadura"
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"
LOCAL Espaço Bial - Espaço Cultural Athos Bulcão
09:00 às 18:00 . **ENCONTRO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ESCOLARES, COMUNITÁRIAS E AGENTES DE LEITURA**
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
09:30 . **ESPETÁCULO** "A farsa da boa preguiça" - Grupo Teatro Guará PUC (GO)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
10:30 . **ESPETÁCULO** "Cabelos arrepiados" - Karen Acioly (RJ)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
11:30 . **LANÇAMENTO DO LIVRO** "O Ciclismo Realizando Sonhos", de Lair Franca de Oliveira (DF)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
14:00 . **PALESTRA** "O futebol e as ditaduras Latino Americanas: Argentina" - Eduardo Sacheri (Argentina)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
ESPETÁCULO "Cabelos arrepiados" - Karen Acioly (RJ)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
15:00 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
15:30 . **ESPETÁCULO** "Cabelos arrepiados" - Karen Acioly (RJ)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
16:00 . **ESPETÁCULO** "A farsa da boa preguiça" - Grupo Teatro Guará PUC (GO)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
16:30 . **PALESTRA** "A Cultura de Resistência: A experiência de Cuba" - Abel Prieto (Cuba)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
17:00 . **SEMINÁRIO - NARRATIVAS CONTEMPORÂNEAS DA HISTÓRIA DO BRASIL** Mesa II: "A diáspora africana e a construção do Brasil" - Lilia Schwarcz (SP), Joel Rufino dos Santos (RJ), Marco Aurélio Schaumloeffel (RS) e Rafael Sanzio (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
18:00 . **LANÇAMENTO DO LIVRO** "Dias de inferno na Síria", de Klester Cavalcanti (PE)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
18:30 . **SEMINÁRIO - INTERNET ESTÉTICA, DIFUSÃO E MERCADO** Mesa II: "Novos formatos, novos gêneros e novas estéticas na internet" - Pierre Lévy (França), André Lemos (BA) e Liziane Guazina (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
19:00 . **SEMINÁRIO - LITERATURA NO FEMININO** Mesa II: "Literatura no feminino" - Ana Maria Machado (RJ), Ana Miranda (DF) e Severino Francisco (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
RECITAL POÉTICO "Trovadores, Místicos y Românticos" de Amancio Prada (Espanha)
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
20:00 . **HOMENAGEM NACIONAL** - Ariano Suassuna (PE) - Cerimônia e Palestra
LOCAL Praça do Museu Nacional da República
20:30 . **SEMINÁRIO KRISIS** "Comunicação, cultura e violência na sociedade contemporânea" Mesa II: Venício Artur de Lima (DF) e Beto Almeida (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Batismo de Sangue" (Brasil, 2007) - Direção: Helvecio Ratton (MG) - Exibição e Debate com o diretor
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
21:00 . **SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS** "A educação no Brasil antes, durante e depois da ditadura" - Moacir Gadotti (SC) e Eva Waisros (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
LEITURAS DRAMÁTICAS O Teatro na Resistência à Ditadura: "Liberdade, Liberdade" - Autor: Millôr Fernandes e Flávio Rangel - Direção: Alexandre Ribondi (DF)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
22:00 . **SHOWS DA RESISTÊNCIA** Quinteto Violado canta Vandrê
LOCAL Praça do Museu Nacional da República

16 de Abril/14 - Quarta-feira

09:00 às 22:00 . **EXPOSIÇÃO** "O traço do Pasquim no combate à ditadura"
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"
LOCAL Espaço Bial - Espaço Cultural Athos Bulcão
09:00 às 18:00 . **ENCONTRO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ESCOLARES, COMUNITÁRIAS E AGENTES DE LEITURA**
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
1º ENCONTRO DA REDE DE LEITURA NAS PRISÕES DO DISTRITO FEDERAL
LOCAL Auditório da Biblioteca Nacional de Brasília
09:30 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
10:30 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens e crianças
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
14:00 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens e crianças
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
14:00 . **TEATRO E CONTAÇÃO** de Estórias para jovens e crianças
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
15:00 . **PALESTRA** "A instigante aventura de ler" - Stella Maris Rezende (RJ)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens
LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato
16:00 . **PALESTRA** "A produção de Chico Buarque nos anos 70 e 80" - Marco Antunes (DF)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
16:30 . **DEBATE** "Adaptações cinematográficas da literatura argentina sobre os anos de chumbo", com Eduardo Sacheri (Argentina), Martín Kohan (Argentina) e Anna Karina de Carvalho (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
18:00 . **PALESTRA** e **LANÇAMENTO DO LIVRO** "Meu primeiro Golpe de Estado" - Presidente John Dramani Mahama (Gana)
LOCAL Auditório do Museu Nacional da República
LANÇAMENTO DO LIVRO "Planejamento e Urbanismo" de Jorge Guilherme Francisconi (DF)
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
18:30 . **DEBATE** "A Literatura que vem do Oriente" - Kim Young-ha (Coreia do Sul), Murong Xuecun (China) Mediação: Lee Jung Keun (Coreia do Sul)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
19:00 . **PALESTRA** "Ditadura Militar: disputas e contradições dentro do poder" e **LANÇAMENTO DO LIVRO** "A Ditadura Militar e os golpes dentro do golpe: 1964-1969" - Carlos Chagas (DF)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado
19:30 . **O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL** "O Que é Isso, Companheiro?" (Brasil, 1997) - Direção: Bruno Barreto (RJ) - Exibição e Debate com o produtor Luiz Carlos Barreto
LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira
20:30 . **SEMINÁRIO KRISIS** "A Sociedade Global e a utopia do desenvolvimento sustentável" Mesa III: Presidente John Dramani Mahama (Gana), Mia Couto (Moçambique), Carlos Nobre (SP) e Rosana Jatobá (SP)
LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues
21:00 . **LEITURAS DRAMÁTICAS** O Teatro na Resistência à Ditadura: "Eles não usam black-tie" - Autor: Gianfrancesco Guarnieri - Direção: Valdeci Moreira (DF)
LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles



22:00 . SHOWS DA RESISTÊNCIA Liga Tripa (DF), Beirão (DF) e Renato Matos (DF)
LOCAL Praça do Museu Nacional da República

17 de Abril/14 - Quinta-feira

09:00 às 22:00 . EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"

LOCAL Espaço Bial - Espaço Cultural Athos Bulcão

09:00 às 18:00 . ENCONTRO INTERNACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, ESCOLARES, COMUNITÁRIAS E AGENTES DE LEITURA

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

09:30 . ESPETÁCULO "O passe e o gol" - Teatro do Grande Urso Navegante (SP)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

10:30 . TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

11:00 . DEBATE "Diálogos contemporâneos entre Brasil, Argentina e seus autores"

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

13:00 . LANÇAMENTO DOS LIVROS "A bruxinha boazinha e os ratinhos de circo" e "O monstro de chocolate", de Alice Vitória (BA)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

15:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "Cruls" de Jaime Sautchuk (DF)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

PALESTRA "A instigante aventura de ler" - Stella Maris Rezende (RJ)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

16:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "Palíndromos Rimados e Musicados" de Renato Matos dos Santos (DF)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

ESPETÁCULO "O passe e o gol" - Teatro do Grande Urso Navegante (SP)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

17:00 . DEBATE "A produção poética, o leitor e o mercado editorial" - Nicholas Behr (DF), Ademir Assunção (SP), Zé Carlos Vieira (DF) e Wilson Pereira (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

18:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "Questão de Pele", de Rosana Jatobá (SP)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

18:30 . SEMINÁRIO - INTERNET - ESTÉTICA, DIFUSÃO E MERCADO Mesa III: "Autores independentes e a internet como espaço de difusão e possibilidades de mercado" - Jessica Sorensen (EUA), Joca Terron (MT) e Vinícius Jatobá (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

19:00 . SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS Mesa I: "A produção literária nos anos de chumbo" - Thiago de Mello (AM) e Antônio Torres (BA)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

19:30 . O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Uma Longa Viagem" - Direção: Lúcia Murat (RJ) - Exibição e Debate com a diretora

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

20:30 . SEMINÁRIO KRISIS "As transformações nos países emergentes e as alterações nos padrões de consumo e na cultura" Mesa IV: Cristovam Buarque (PE), Samuel Pinheiro Guimarães (DF) e James Holston (EUA)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

LEITURAS DRAMÁTICAS O Teatro na Resistência à Ditadura: "A Resistência" - Autora: Maria Adelaide Amaral - Direção: Tullio Guimarães (DF)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

21:00 . SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "Narrativas guerrilheiras: a luta contra a ditadura vista por dentro" Mesa II: Pedro Tierra (DF), Maurice Politi (SP) e Mediação Tereza Cruvinel (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

22:00 . SHOWS DA RESISTÊNCIA Plebe Rude e Orquestra Sinfônica do Teatro Nacional Claudio Santoro

LOCAL Praça do Museu Nacional da República

18 de Abril/14 - Sexta-feira

09:00 às 22:00 . EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"

LOCAL Espaço Bial - Espaço Cultural Athos Bulcão

10:30 . ESPETÁCULO "O passe e o gol" - Teatro do Grande Urso Navegante (SP)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

ESPETÁCULO "Conta um caso e ganha um aplauso" - Os Tapetes Contadores de Histórias (RJ)

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

DEBATE "A importância de ser traduzido: estratégias de intercâmbios culturais entre as nações" - Martin Kohan (Argentina), Lucas Gioja (Argentina), e Marion Loire (França)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

11:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "Exília" de Alexandre Marino (DF)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

11:30 . SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "A produção literária nos anos de chumbo" Mesa II: Domingos Pellegrini (PR), Ignácio de Loyola (SP) e Luiz Fernando Emediato (SP)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

ESPETÁCULO "Godofredo, o craque e seus amigos" - Flávio Dana (RJ)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

14:00 . TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

LANÇAMENTO DO LIVRO "Resistência atrás das grades" de Maurice Politi (SP)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

14:30 . PALESTRA "Os habitantes da Casa das Estrelas e suas estórias" - Javier Naranjo (Colômbia)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

15:00 . TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

15:30 . RECITAL POÉTICO e LANÇAMENTO DO LIVRO "Minhas lembranças de Leminsky" - Domingos Pelegrini (PR)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

16:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "A Saga de um Candango" de Vicente Geraldo de Melo Neto (DF)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

DEBATE "Tradição e atualidade da literatura de língua portuguesa" - Gonçalo Tavares (Portugal), Mia Couto (Moçambique), Marcos Bagno (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "A produção artística e cultural na ditadura: a criatividade e a esperança como armas contra o medo e a repressão" Mesa I - Artes Visuais: Ziraldo (RJ) Mediação: Luiz Guttenberg (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

17:00 . ESPETÁCULO "O passe e o gol" - Teatro do Grande Urso Navegante (SP)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

ESPETÁCULO "Conta um caso e ganha um aplauso" - Os Tapetes Contadores de Histórias (RJ)

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

17:30 . PALESTRA e LANÇAMENTO DO LIVRO "O Brasil", de Mino Carta (SP)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

18:30 . SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "Narrativas guerrilheiras: a luta contra a ditadura vista por dentro" Mesa III: Carlos Eugênio Paz (RJ) - Mediação: Tereza Cruvinel (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

19:00 . DEBATE e LANÇAMENTO DO LIVRO "A ditadura que mudou o Brasil" - Daniel Aarão Reis (RJ), Marcelo Ridenti (RJ) e Lucília Neves (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

19:30 . O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Lamarca" (Brasil, 1994) - Direção: Sergio Rezende (RJ) - Exibição e Debate com o diretor

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

20:30 . SEMINÁRIO KRISIS "Cidades rebeldes: o povo nas praças e a crise dos modelos de representação política" Mesa V: Vladimir Safatle (SP), Ermínia Maricato (SP), James Holston (EUA) e José Jorge de Carvalho (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

21:00 . LEITURAS DRAMÁTICAS O Teatro na Resistência a ditadura: "Patética" - Autor: João Ribeiro Chaves Neto - Direção: Zé Regino (DF)

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

SARAU LITERÁRIO "Uma pequena história da poesia em Brasília" - Poemação

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

22:00 . SHOWS DA RESISTÊNCIA Quarteto em CY

LOCAL Praça do Museu Nacional da República

19 de Abril/14 - Sábado

09:00 às 22:00 . EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"

LOCAL Espaço Bial - Espaço Cultural Athos Bulcão

10:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "Mario Eugênio - O gogó das Sete" de Heron dos Santos (DF)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

10:30 . CONFERÊNCIA DE CULTURA RACIONAL - Paulo Amaury da Silva (DF), Dra. Joacy Ferreira Cortes (GO) Gilmar Cirino (GO), Paulo Renato Cheles Ricart (DF) e Sandro Balbino (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Nelson Rodrigues

ESPETÁCULO "O Homem que tinha memória" - Os Tapetes contadores de Histórias (RJ)

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

11:00 . LANÇAMENTO DO LIVRO "As duas guerras de Vlado" e PALESTRA "O caso Vlado e as relações da imprensa com a ditadura", de Audálio Dantas (RJ)

LOCAL Espaço Bial - Café Literário Jorge Ferreira

11:30 . A NOVA GERAÇÃO DE FICCIONISTAS BRASILEIROS Mesa II: Ana Paula Maia (RJ), Raphael Montes (RJ), Vinícius Jatobá (RJ), Afonso Almeida (DF)

LOCAL Espaço Bial - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bial - Arena Infantil Monteiro Lobato

14:00 • TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado
LANÇAMENTO DO LIVRO "Quatro Décadas de Lua Minguante" de Elvis Silva Magalhães (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira
14:30 • SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "Narrativas guerrilheiras: a luta contra a ditadura vista por dentro" Mesa III: Franklin Martins (DF) Mediação: Tereza Cruvinel (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues
15:00 • PALESTRA "Adaptações literárias para cinema" - Marçal Aquino (SP)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato
15:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "A Saga de Um Candango", de Vicente Geraldo de Melo Neto (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira
16:30 • SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "A produção artística e cultural na ditadura: a criatividade e a esperança como armas contra o medo e a repressão" Mesa II: Capinan (BA) Mediação: Luiz Guttenberg (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues
LANÇAMENTO DO LIVRO "Paçoca de Avô" de Dinorá Couto (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira
17:00 • SEMINÁRIO - NARRATIVAS CONTEMPORÂNEAS DA HISTÓRIA DO BRASIL Mesa III: "A história do Brasil e a construção das desigualdades sociais" - José Ribamar Bessa (AM), Fernanda Kaingang (RS), Muniz Sodré (RJ) e Afonso Celso (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado
O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Corumbiara" (Brasil, 2009) - Direção: Vincent Carelli (França) - Exibição e Debate com o Diretor

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira
ESPETÁCULO "O Homem que tinha memória" - Os Tapetes contadores de Histórias (RJ)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato
TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles
19:00 • SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "Narrativas guerrilheiras: a luta contra a ditadura vista por dentro" Mesa IV: Cid-Benjamin (RJ) e Frei Betto (MG) - Mediação: Tereza Cruvinel (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado
20:00 • O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "Jango" (Brasil, 1984) - Direção: Silvio Tendler (RJ) - Exibição e Debate com o diretor

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

20:30 • SEMINÁRIO INTERNET - ESTÉTICA, DIFUSÃO E MERCADO Mesa IV: "No olho do furacão: a rede e a revolução na mídia e na informação" - Miguel do Rosário (RJ), Renato Rovai (SP) e Antonio Lassance (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues
21:00 • SARAU LITERÁRIO "Sarau Multicultural" - Academia de Letras do Brasil/DF e Sindicato dos Escritores do DF

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

22:00 • SHOWS DA RESISTÊNCIA Edu Lobo

LOCAL Praça do Museu Nacional da República

20 de Abril/14 - Domingo

09:00 às 22:00 • EXPOSIÇÃO "O traço do Pasquim no combate à ditadura"

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

EXPOSIÇÃO "O Brasil nos tempos de chumbo"

LOCAL Espaço Bienal - Espaço Cultural Athos Bulcão

10:30 • TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

11:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "A Ilha dos Dissidentes" de Bárbara Moraes (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

11:30 • A NOVA GERAÇÃO DE FICIONISTAS BRASILEIROS Mesa III: Vanessa Barbara (SP), Paula Fábrio (SP), Leonardo Alkmim (SP) e José Paulo Cunha (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

14:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "O Homem que morreu cinco vezes" de Astrogildo Miag (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

15:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "Sob os Escombros" de Cinthia Kriemler (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

16:00 • LANÇAMENTO DO LIVRO "No fundo do poço não tem mola" e **PALESTRA** "A depressão no fundo do poço" - Theresa Hilcar (MS)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

16:30 • SEMINÁRIO - O GOLPE, A DITADURA E O BRASIL: 50 ANOS "A produção artística e cultural na ditadura: a criatividade e a esperança como armas contra o medo e a repressão" Mesa III: Cinema e Teatro - Aderbal Freire Filho (CE), Vladimir Carvalho (DF) e Nilson Rodrigues (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

17:00 • TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens e crianças

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

TEATRO E CONTAÇÃO de Estórias para jovens

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

17:30 • LANÇAMENTO DO LIVRO "De Caipira a Universitário" e **PALESTRA** "O vampiro americano X o caipira brasileiro" com Edvan Antunes (SP)

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

19:00 • DEBATE "Histórias em quadrinhos: Tendências, perspectivas e reinvenções da linguagem" - Vanessa Barbara (SP), Evandro Esfolando (DF), Gabriel Góes (DF) e Wander Filho Pavão (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Jorge Amado

19:30 • O CINEMA E A DITADURA NO BRASIL "O Dia que Durou 21 Anos" - Direção: Camilo Tavares (RJ) - Exibição e Debate com o diretor

LOCAL Espaço Bienal - Café Literário Jorge Ferreira

20:00 • TEATRO DE BONECOS "Una história sencilla" - Trapusteros (Espanha)

LOCAL Espaço Bienal - Arena Infantil Monteiro Lobato

20:30 • SEMINÁRIO INTERNET - ESTÉTICA, DIFUSÃO E MERCADO Mesa V: "A internet, novos mercados e novos modelos de negócios" - Dan Schawbel (EUA) e Fernanda Martineli (DF)

LOCAL Espaço Bienal - Auditório Nelson Rodrigues

21:00 • SARAU LITERÁRIO "Golpe Nunca Mais" - Academia Taguatinguense de Letras

LOCAL Espaço Bienal - Arena Jovem Cecília Meireles

21 de Abril/14 - Segunda-feira

Festividades do aniversário de Brasília. A Bienal estará aberta para visitação aos estandes e às exposições

Coordenação Geral **NILSON RODRIGUES** / Produção Executiva **EDUARDO CABRAL** / Curadoria **LUIZ FERNANDO EMEDIATO** / Coordenação de Produção **SUZZY SOUZA** / Coordenação de Logística **MICHELLE CANO** / Coordenação de Montagem e Infraestrutura **SERGIO MARTINS** / Coordenação de Programação **PABLO DUQUE** / Produção de Programação **SCARLETT ROCHA** / Coordenação Prêmios Literários e Visitação Escolar **VALTER DA SILVA** / Gerência de Administração **HENRIQUE SENNA** / Gerência de Comunicação **IGOR NEGRAES** / Assessoria Internacional **LÍDIA LUTHER** / Assessoria de Imprensa **OBJETOSIM** / Projeto Gráfico **LULA RICARDI - XYZ DESIGN**

PATROCÍNIO



PETROBRAS

APOIO INSTITUCIONAL



Embaixada da República Argentina
República Federativa del Brasil
Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto



REALIZAÇÃO



Secretaria de Educação

Secretaria de Cultura



Ministério da Cultura

