

Boletín Mensual



CANCELLERÍA



Embajada de Colombia en Brasil

Embajada de Colombia en Brasil

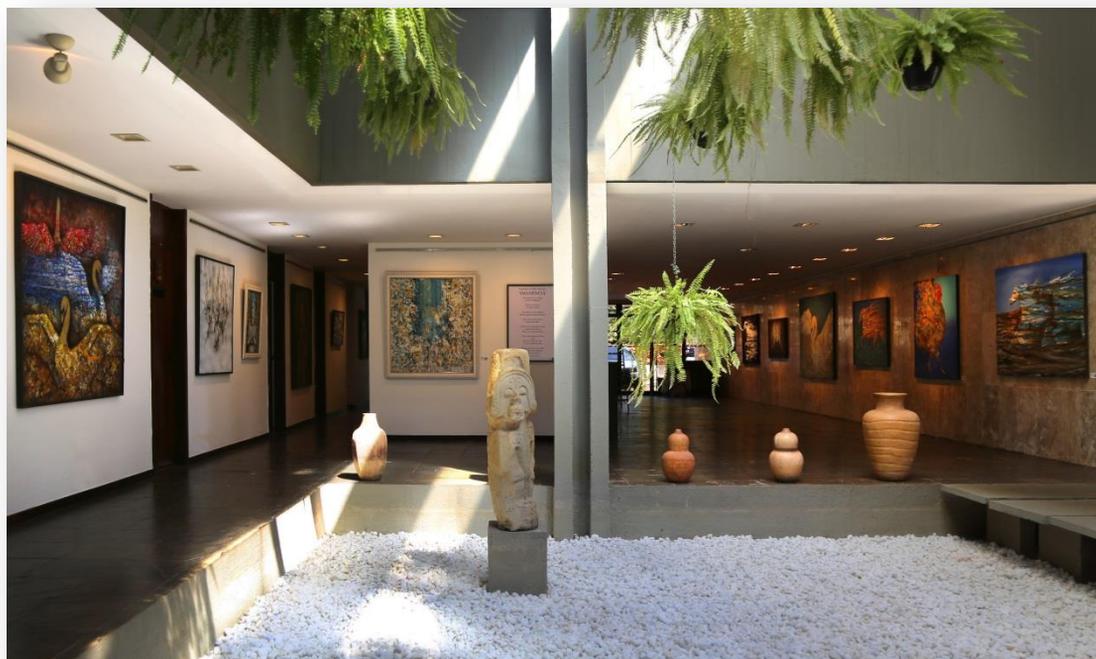
Julio 2016

Embajada inaugura la exposición 'Imanência' del colombiano Pablo Manrique

En las instalaciones de la Embajada se llevó a cabo el 15 de julio la inauguración de la exposición 'Imanência', del artista colombiano Pablo Manrique.

Se trata de 23 obras que estarán expuestas hasta el 15 de septiembre para que miembros de la comunidad diplomática, connacionales y brasileños visiten y conozcan el arte de este artista colombiano.

Pablo Manrique nació en Bogotá en 1984. Realizó sus estudios de arte en la capital colombiana y los complementó en La Habana, Cuba. Sus obras han sido presentadas en varios museos y galerías de Colombia, Rusia, Estados Unidos, Cuba y Brasil.



Brasil se interesa en el modelo de gobernanza corporativa colombiano

El Embajador Alejandro Borda acompañó a las directivas de la empresa brasileña "Companhia de Transmissão de Energia Elétrica Paulista S.A. (CEETP)", filial de la colombiana Interconexión Eléctrica S.A. - ISA, en una reunión con el Ministro de Minas y Energía del Brasil, Fernando Coelho Filho.

El Ministro Coelho solicitó la reunión movido por su interés en conocer el modelo de gobierno corporativo de las empresas públicas en Colombia en general, y de gestión de la compañía ISA y su filial en Brasil, CTEEP.



Reunión de trabajo con el Secretario de Cultura de Brasilia

El Embajador Alejandro Borda se reunió el día 21 de julio con el Secretario de Cultura del Distrito Federal, Dr. Guilherme Reis, para presentar los proyectos culturales que esta Misión Diplomática realizará durante el segundo semestre de 2016.

El señor Reis propuso una alianza estratégica que permita dar un mayor impacto al desarrollo de los eventos y puso a disposición de la Embajada el equipo de la Secretaría para apoyar los proyectos culturales.

**Secretaria
de Cultura**



Por su parte, el Embajador Borda agradeció el ofrecimiento y se mostró interesado en trabajar conjuntamente con la Secretaría.

Exposición “Oro: Espíritu y Naturaleza de un Territorio” en Río de Janeiro



La exposición “Oro: espíritu y naturaleza de un territorio” del artista colombiano Pedro Ruiz, abrió sus puertas el 27 de julio en el Centro Cultural dos Correios de Río de Janeiro. Coincide esta espléndida muestra con los Juegos Olímpicos y Paralímpicos Río 2016, que evoca en forma

preciosista la riqueza natural y cultural del territorio colombiano.

La exposición, que estará abierta hasta el 25 de septiembre, hace parte de la agenda cultural que desarrollará la Embajada en el curso del año, en el marco del plan de promoción Colombia del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Cooperación Corpoica - Embrapa

El Embajador Alejandro Borda se reunió con Juan Pablo Molina, Coordinador Labex Corpoica, para hacer una evaluación de los proyectos de cooperación técnica en el área agrícola que vienen desarrollándose entre Embrapa y Corpoica.

Otros temas abordados fueron los proyectos de cooperación en transferencia de recursos genéticos y biotecnología.

A su vez, el señor Molina hizo entrega de las Memorias del Seminario Internacional de Cultivos Hortícolas de Altas Temperaturas para el Caribe Colombiano.



Consulados de Colombia en Brasil



Consulado en Manaus



El Consulado fue invitado a plantar un árbol en el área circundante al estadio Arena de la Amazonia en Manaus, en un acto simbólico por la sostenibilidad de los Juegos Olímpicos y Paralímpicos Río 2016 que comenzarán el 5 de agosto en Río de Janeiro y que tendrá como escenarios de otros deportes, las ciudades de Brasilia, São Paulo, Manaus y Belo Horizonte.

Siguiendo con los encuentros gastronómicos, el Consulado en Manaus en unión con la comunidad de connacionales residentes en esta ciudad, compartió el pasado 24 de julio un plato típico colombiano en las instalaciones del Consulado. Los colombianos pudieron degustar una bandeja paisa y compartir con los miembros de la comunidad.



Embajada y Consulados celebran 206 años de la Independencia de Colombia

Con ocasión de la celebración de los 206 años de Independencia de Colombia, la Embajada en Brasilia y los Consulados en São Paulo, Manaus y Tabatinga realizaron diferentes actividades que integraron a miembros del gobierno de Brasil, extranjeros y connacionales entorno a la celebración de esta importante fecha nacional.

Con fiestas populares al estilo colombiano, muestras culturales, danzas, festivales gastronómicos acompañados de café colombiano Juan Valdez, exposiciones de arte, ofrendas florales, las celebraciones dieron un claro mensaje de optimismo y del buen estado por el que atraviesa la relación bilateral con la República Federativa del Brasil.



Colômbia em prensa brasileira

Músico colombiano faz show em Florianópolis nesta quarta-feira (20)

Evento ocorre no Museu da Escola Catarinense e custa R\$ 15. Show tem composições indígenas, jazz e música contemporânea.

Do G1 SC



Montoya faz show em Florianópolis (Foto: Divulgação)

O Museu da Escola Catarinense (Mesc), em **Florianópolis**, recebe nesta quarta-feira (20) o músico colombiano Carlos Gómez Montoya. O show está marcado para começar às 18h. Os ingressos custam R\$ 15 e podem ser adquiridos no local do evento.

A apresentação é uma mescla de composições indígenas, jazz e música contemporânea. "O som intimista convida à meditação, reflexão e conexão com o essencial", diz Montoya.

Ele se formou em música clássica na Universidade El Bosque em 2004. Concluiu mestrado em musicoterapia na Universidade Nacional da Colômbia em 2016.

El museo de la Escuela Catarinense recibió el 20 de julio al músico colombiano Carlos Gómez Montoya, quien realizó una presentación que expuso una mezcla de jazz, composiciones indígenas y música contemporánea.

El colombiano, músico de profesión, busca construir y transmitir un son introspectivo donde se entrelace lo ancestral indígena, lo afrodescendiente y lo occidental en una nueva amalgama cultural colombiana.

En evento que se llevó a cabo en Medellín, la diseñadora Pepa Pombo y su colección "Blooming Rio", evocó el Río de Janeiro de los años 40. Lo hizo a través de música y colores que mostraron una mujer cosmopolita que disfruta del verano en las playas de Copacabana. Las prendas presentadas por esta diseñadora rindieron homenaje a Brasil como país anfitrión de los Juegos Olímpicos de 2016.

Brasil é homenageado na semana de moda da Colômbia

Da Redação, 27 de julho de 2016 às 19h00. Atualizado em 27 de julho de 2016 às 19h10.
Estadão Conteúdo



Reportar erro

O melhor desfile dos dois primeiros dias da semana de moda da Colômbia foi uma bela homenagem ao Brasil e teve como tema o Rio de Janeiro. Mas aqui não estamos falando da cidade carioca que é manchete por ter problemas às vésperas da Olimpíada e relacionados à violência e dívida pública. A apresentação da grife Pepa Pombo na Colombianoda na terça, 25, levou a plateia para os anos 40, tempos de glamour e festas icônicas no Rio de Janeiro.

A coleção Blooming Rio' foi produzida com sofisticados tecidos feitos à mão, com tricôs, materiais naturais e muitas peças dupla face. Florais com papoulas e abacaxis em cores contrastantes como vermelho e verde turquesa, mostarda e azul bebê, rosa e areia formaram a estampa.

Embajada de Colombia en Brasil

Producido: Sección de Comunicaciones Embajada de Colombia en Brasil

Contacto: ebrasili@cancilleria.gov.co

Fotografías: Embajada de Colombia en Brasil

